

**PREFEITURA DE FLORIANÓPOLIS - SC****P04 - PROFESSOR AUXILIAR DE ENSINO FUNDAMENTAL****Turno: MANHÃ**

Tipo de Prova
<b>2</b>

**Sr. Candidato, para ter a sua prova corrigida é obrigatório a marcação do tipo de prova no cartão de respostas. Caso não marque o tipo de prova, o cartão de respostas não será lido, e estará automaticamente eliminado do Processo Seletivo de Substitutos.**

---

TRANSCREVA, NO SEU CARTÃO DE RESPOSTAS, A FRASE ABAIXO PARA O EXAME GRAFOTÉCNICO:

**“A verdadeira afeição na longa ausência se prova.” (Luís de Camões)**

---

**ATENÇÃO**

Este caderno contém quarenta questões de múltipla escolha, cada uma com cinco alternativas de resposta (A, B, C, D, E).

Verifique se este material está em ordem, caso contrário, notifique imediatamente o fiscal.

O tempo de duração da prova inclui o preenchimento do cartão de respostas.

**Duração da prova: 3h**

---

**LEIA AS INSTRUÇÕES ABAIXO**

Por motivo de segurança:

- O candidato só poderá retirar-se definitivamente da sala após 1 (uma) hora do início efetivo da prova.
- O candidato poderá retirar-se levando o seu caderno de questões, somente faltando 30 (trinta) minutos para o término da prova.
- O candidato que optar por se retirar sem levar o seu caderno de questões não poderá copiar suas respostas por qualquer meio.
- Ao terminar a prova, o candidato deverá se retirar imediatamente do local, não sendo possível nem mesmo a utilização dos banheiros e/ou bebedouros.
- Ao terminar a prova é de sua responsabilidade entregar ao fiscal o cartão de respostas assinado. Não se esqueça dos seus pertences.
- Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último candidato entregue o cartão de respostas, devendo assinar o Termo de Sala.
- O fiscal de sala não está autorizado a alterar quaisquer dessas instruções. Em caso de dúvida, solicite a presença do coordenador local.

**BOA PROVA!**

---

## TEMAS DE EDUCAÇÃO

### Questão 1

Assinale a alternativa correta que mostra qual a perspectiva, de acordo com a Base Nacional Comum Curricular – BNCC as propostas pedagógicas e os currículos devem considerar as múltiplas dimensões dos estudantes, visando ao seu pleno desenvolvimento.

- (A) De efetivação de uma educação integral.
- (B) De referência obrigatória.
- (C) De referência e educação humanista.
- (D) Da lógica da educação bancária.
- (E) Das diretrizes curriculares.

### Questão 2

O Projeto Político-Pedagógico (PPP) da escola é fundamental como um mecanismo de gestão, pois serve como um guia que orienta as práticas educativas, organizando os objetivos, metodologias e avaliações de forma alinhada à identidade da instituição.

Assinale a alternativa correta que contemple um dos elementos que compõem o PPP e que contribui para que ele atue como um mecanismo de gestão.

- (A) Participação da Comunidade.
- (B) Conteúdos Curriculares Detalhados.
- (C) Questões Irrelevantes à Comunidade Escolar.
- (D) Julgamentos ou Críticas Pessoais.
- (E) Instruções Disciplinadoras.

### Questão 3

A avaliação da aprendizagem no contexto das políticas educacionais da educação básica é um tema central e multifacetado. São postos-chaves que ilustram como a avaliação se integra e é influenciada pelas políticas educacionais:

1. Falta de Feedback;
2. Inclusão e Diversidade;
3. Avaliação Externa;
4. Foco na Aprendizagem.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- (A) É correta apenas a afirmativa 1.
- (B) É correta apenas a afirmativa 3.
- (C) São corretas as afirmativas 1, 3 e 4.
- (D) São corretas as afirmativas 2, 3 e 4.
- (E) São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.

### Questão 4

As aprendizagens essenciais na Base Nacional Comum Curricular – BNCC são definidas como conhecimentos, habilidades, atitudes, valores e a capacidade de os mobilizar, articular e integrar.

Assinale a alternativa que corresponde a forma como são expressas as aprendizagens essenciais.

- (A) Diretrizes.
- (B) Estrutura curricular.
- (C) Metodologia de aprendizagem.
- (D) Objetivos.
- (E) Competências.

### Questão 5

A partir do processo de democratização da escola, evidencia-se o paradoxo inclusão/exclusão quando os sistemas de ensino universalizam o acesso, mas continuam excluindo indivíduos e grupos considerados fora dos padrões homogeneizadores da escola. Assim, sob formas distintas, a exclusão tem apresentado características comuns nos processos de segregação e integração. Tais processos pressupõem a seleção, naturalizando:

- (A) a escolarização.
- (B) o fracasso escolar.
- (C) a acessibilidade.
- (D) as necessidades especiais.
- (E) os ciclos escolares.

### Questão 6

De acordo com as Diretrizes Curriculares para a Educação Básica da Rede Municipal de Ensino de Florianópolis (2015), integralidade da formação deve considerar a função da Educação Básica em todas as etapas e modalidades de atendimento levando em consideração as dimensões:

1. éticas;
2. de gêneros;
3. políticas;
4. lúdicas.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- (A) É correta apenas a afirmativa 3.
- (B) É correta apenas a afirmativa 1.
- (C) São corretas as afirmativas 2, 3 e 4.
- (D) São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.
- (E) São corretas as afirmativas 1, 3 e 4.

**Questão 7**

Os currículos escolares relativos a todas as etapas e modalidades da Educação Básica devem ter a BNCC como referência obrigatória e incluir uma parte diversificada, definida pelas instituições ou redes escolares de acordo com a LDB, as diretrizes curriculares nacionais e o atendimento das características, \_\_\_\_\_ segundo normas complementares estabelecidas pelos órgãos normativos dos respectivos Sistemas de Ensino.

A lacuna correta do texto é:

- (A) geográficas.
- (B) regionais e locais.
- (C) teóricas e práticas.
- (D) síncronas e assíncronas.
- (E) experimentais.

**Questão 8**

No ano de 2005, criou na estrutura da Secretaria Municipal de Educação de Florianópolis o Programa Diversidade Étnico-Racial, que passou a coordenar as atividades da/na rede, bem como, estabeleceu junto aos órgãos, do executivo municipal e fora dele, relações que possibilitaram o encaminhamento das políticas de promoção da igualdade étnico-racial tendo como objeto principal o ensino dos conteúdos de história, cultura africana e afro-brasileira e a consolidação dos princípios da Educação das Relações Étnico-Raciais. São projetos desenvolvidos pelo Programa Diversidade Étnico-Racial:

1. Projeto Raiz
2. Projeto Teia da Diversidade
3. Projeto Identidades e Corporeidades
4. Gerar tecnologia cultural afro-brasileira

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.

- (A) É correta apenas a afirmativa 4.
- (B) É correta apenas a afirmativa 2.
- (C) São corretas as afirmativas 1, 2 e 4.
- (D) São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.
- (E) São corretas as afirmativas 2, 3 e 4.

**Questão 9**

O movimento mundial pela educação inclusiva é uma ação política, cultural, social e pedagógica, desencadeada em defesa do direito de todos os alunos de estarem juntos, aprendendo e participando, sem nenhum tipo de discriminação.

Assinale a alternativa correta que corresponda em qual concepção está fundamentada o paradigma da educação inclusiva.

- (A) Direitos Públicos.
- (B) Direitos Políticos.
- (C) Direitos Cívicos.
- (D) Direitos Sociais.
- (E) Direitos Humanos.

**Questão 10**

Não há dúvidas de que a defesa é de que todas as crianças tenham os seus direitos assegurados à provisão, à proteção e à participação. No entanto, devemos reconhecer que muitas crianças que chegam às instituições de educação vivem restrições no âmbito desses direitos. Diante da afirmativa e de acordo com as Diretrizes Curriculares para a Educação Básica da Rede Municipal de Ensino de Florianópolis (2015), a quem cabe assegurar tais direitos de forma ampla e inalienável?

- (A) A família, representada nessas instituições pelos responsáveis.
- (B) A sociedade, representada pelas instituições da sociedade civil organizada.
- (C) Ao Estado, representado nessas instituições pelos adultos profissionais.
- (D) Ao Conselho Tutelar, representado pela comunidade através dos conselheiros eleitos.
- (E) Ao Conselho de Direitos, representado pela sociedade civil e representantes governamentais.

## LÍNGUA PORTUGUESA

### Questão 11

Leia o texto abaixo e marque a alternativa correta conforme os comentários.

Nutricionista Marina Gusmão

Chamar alguém de plus size é mais "aceitável" do que chamar alguém de gorda, ou seja, o termo plus size se tornou um eufemismo para a palavra gorda. Mas por que precisamos de um termo mais "brando" para o adjetivo gorda? Por que tem que ter um nome específico para tamanhos maiores? Por que não existe um termo antagonista ao plus size, um "less size"? Por que o termo gord@ é ofensivo, mas o termo magr@ é elogio?

A palavra plus size não deveria servir como um "escudo", porque a palavra gorda não é ofensiva. Pelo menos não deveria ter essa conotação. O número da balança não determina absolutamente nada sobre o seu caráter, os seus valores e a sua essência. Porém a mídia, por estar o tempo todo repetindo a mensagem de que gordura é sinônimo de fracasso, infelicidade, doença, e que o seu valor é determinado pelo número da balança, nós acreditamos que isso é um fato. É aquela história de água mole, pedra dura. Nós aceitamos que a frase "gorda é xingamento" sem questionar o porquê disso. Gordo não é um xingamento. Gordo é apenas uma característica física de uma pessoa, assim como alto/baixo. E como alto/baixo significa apenas DIFERENTE DE e não PIOR ou MELHOR QUE, a palavra gorda também deveria ter uma carga neutra. Particularmente, eu prefiro a palavra gorda, por ser mais honesta e menos preconceituosa.

@nutrircardodurante, em  
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1935929506542&set=a.758961699571668&tn=,0#f>

- (A) Os vocábulos "brando" e "eufemismo" não possuem a mesma carga semântica dentro do contexto do texto.
- (B) "Por que não existe um termo antagonista ao plus size, um "less size"? Por que o termo gord@ é ofensivo, mas o termo magr@ é elogio?" Plus size e less size, gorda e magra, ofensivo e elogio são paradoxos.
- (C) "Escudo" e "...água mole, pedra dura." Foram usados no sentido denotativo.
- (D) "...sem questionar o **porquê** disso." e "... O **número** da balança não determina absolutamente nada sobre o seu caráter, ..." os dois vocábulos em negrito pertencem a mesma classe de palavras, pois são substantivos.
- (E) "...por ser mais **honest**a e menos **preconceituosa**." As palavras em negrito pertencem a classes gramaticais distintas, pois honesta é substantivo e preconceituosa é adjetivo.

### Questão 12

Observe e marque a alternativa correta quanto à concordância nominal e verbal que apresenta a mesma regra utilizada nos segmentos abaixo.

**Elas próprias foram buscar o pai doente; há vários candidatos aqui.**

- (A) Elas mesmas fizeram o bolo da festa; faz três dias que o furacão passou.
- (B) Eles mesmo foram buscar a mãe para viajar; bastam de tantas molecagens.
- (C) Ela mesmo fez o dever de casa; fazem dois dias que não o vejo.
- (D) Nós não estamos só; devem haver cinco doentes hoje na UPA.
- (E) Ele próprio fez o carro funcionar; já passam das dez horas da manhã e ela não ainda não chegou.

### Questão 13

Leia os trechos e fragmentos a seguir, e marque a alternativa correta, conforme a ordem disposta, quanto à classificação das figuras de linguagem:

1 "quando você me deixou, meu bem/ Me disse pra ser feliz e passar bem/ quis morrer de ciúme, quase enlouqueci..."

Olhos nos Olhos de Chico Buarque;

2 "Na madrugada, na mesa do bar/ Louras geladas vêm me consolar..."

Louras Geladas, RPM;

3 "..., mas o Brasil vai ficar rico..." Que país é este, Legião Urbana;

4 "Fabiano meteu a faca na bainha, guardou-a no cinturão, acocorou-se, pegou no pulso do menino que se encolhia, os joelhos encostados ao estômago, frio como um defunto."

Vidas Secas, Graciliano Ramos;

5 "E naquela terra encharcada e fumegante, naquela umidade quente e lodosa, começou a minhocar, a esfervilhar, a crescer, um mundo, uma coisa viva, uma geração, ..."

O Cortiço, Aluísio de Azevedo.

- (A) metáfora, comparação, metonímia, gradação e catacrese.
- (B) hipérbole, metáfora, metonímia, comparação e gradação.
- (C) hipérbato, comparação, metáfora, zeugma e paradoxo.
- (D) antítese, silepse, metáfora, comparação e perífrase.
- (E) prosopopeia, metáfora, perífrase, comparação e hipérbole.

**Questão 14**

Pode-se depreender dos fragmentos abaixo várias questões sociais que foram e são levadas ao conhecimento público através da literatura. Leia e marque a alternativa correta de acordo com os comentários.

**Texto 1**

“Já vê sobrinho que não é por mim que lhe recusei Ana Rosa, sua prima, mas é por tudo! A família de minha mulher sempre foi escrupulosa a esse respeito, e como ela é toda a sociedade do Maranhão! Concordo que seja uma asneira; concordo que seja um prejuízo tolo! O senhor, porém, não imagina o que é por cá a prevenção contra os mulatos!...Nunca me perdoariam um tal casamento; além do que, para realizá-lo, teria que quebrar a promessa que fiz a minha sogra, de não dar a neta senão a um branco de lei, português ou descendente direto de portugueses!...O senhor é um moço muito digno, muito merecedor de consideração, mas...foi forro à pia batismal, e aqui ninguém o ignora.”

O Mulato – Aluísio de Azevedo;

**Texto 2**

“Aurélia passava agora as noites solitárias. Raras vezes aparecia Fernando, que arranjava uma desculpa para justificar sua ausência. A menina...não contestava esses fúteis inventos. [...]

Pensava que ela não tinha nenhum direito a ser amada por Seixas; pois a afeição que lhe tivesse, muita ou pouca, era graça que dele recebia. Quando se lembrava que esse amor a poupara à degradação de um casamento de conveniência, nome com que se decora o mercado matrimonial, tinha impulsos de adorar a Seixas, como seu Deus e redentor. Parecerá estranha essa paixão veemente, rica de heroica dedicação, que assiste calma, quase impassível, ao declínio do afeto com que lhe retribuía o homem amado, e se deixa abandonar, sem proferir um queixume, nem fazer um esforço para reter a ventura que foge.

Esse fenômeno devia ter uma razão psicológica, de cuja investigação nos abstermos; porque o coração, e ainda mais o de uma mulher que é toda ela, representava o caos do mundo moral.

Ninguém sabe que maravilhas ou que monstros vão surgir desses limbos. Suspeito eu, porém, que a explicação dessa singularidade já ficou assinalada. Aurélia amava mais seu amor do que seu amante; era mais poeta do que mulher; preferia o ideal ao homem.

Senhora, de José de Alencar;

**Texto 3**

“-Esta obrigação de casar as mulheres é o diabo!...Se não tomam estado, ficam jururus e fanadinhas...; se casam podem cair nas mãos de algum marido malvado...E depois, as histórias!...Ih, meu Deus, mulheres numa casa, é coisa de meter medo... São redomas de vidro que tudo pode quebrar...Enfim, minha filha, enquanto solteira, honrou o nome de meus pais...O Manecão que se agunte, quando a tiver por sua...Com gente de saia não há que fiar... Cruz! Botam famílias inteira a perder; enquanto o demo esfrega o olho.

Esta opinião injuriosa sobre as mulheres é, em geral, corrente nos sertões e traz como consequência imediata e prática, além da rigorosa clausura em que são mantidas, não só o casamento convencionado entre parentes muito chegados para filhos de menor idade, mas sobretudo os numerosos crimes cometidos, mal se suspeite possibilidade de qualquer intriga amorosa entre pessoa da família e algum estranho.”

Inocência, de Visconde de Taunay;

**Texto 4**

“Esse bando que vive da rapina se compõe, pelo que se sabe, de um número superior a 100 crianças das mais diversas idades, indo desde os 8 aos 16 anos. Crianças que, naturalmente devido ao desprezo dado à sua educação por pais pouco servidos de sentimentos cristãos, se entregaram no verdor dos anos a uma vida criminosa. São chamados de “Capitães da Areia” porque o cais é o seu quartel-general. E têm por comandante uma mascote dos seus 14 anos, que é o mais terrível de todos, não só ladrão, como já autor de um crime de ferimentos graves, praticado na tarde de ontem. Infelizmente a identidade deste chefe é desconhecida.

O que se faz necessário é unia urgente providência da polícia e do juizado de menores no sentido da extinção desse bando e para que recolham esses precoces criminosos, que já não deixam a cidade dormir em paz o seu sono tão merecido, aos Institutos de reforma de crianças ou às prisões. Passemos agora a relatar o assalto de ontem, do qual foi vítima um honrado comerciante da nossa praça, que teve sua residência furtada em mais de um conto de réis e um seu empregado ferido pelo desalmado chefe dessa malta de jovens bandidos.

[...]

Carta do Padre Jose Pedro à Redação do jornal da Tarde

Sr. Redator do Jornal da Tarde.

Saudações em Cristo.

Tendo lido, no vosso conceituado jornal, a carta de Maria Ricardina que apelava para mim como pessoa que podia esclarecer o que é a vida das crianças recolhidas ao reformatório de menores, sou obrigado a sair da obscuridade em que vivo para vir vos dizer que infelizmente Maria Ricardina tem razão. As crianças no aludido reformatório são tratadas como feras, essa é a verdade. Esqueceram a lição do suave Mestre, sr. Redator, e em vez de conquistarem as crianças com bons tratos, fazem-nas mais revoltadas ainda com espancamentos seguidos e castigos físicos verdadeiramente desumanos. Eu tenho ido lá levar às crianças o consolo da religião e as encontro pouco dispostas a aceitá-lo devido naturalmente ao ódio que estão acumulando naqueles jovens corações tão dignos de piedade. O que tenho visto, sr. Redator, daria um volume.

Muito grato pela atenção.

Servo em Cristo,

Padre José Pedro

(Carta publicada na terceira página do Jornal da Tarde, sob o título Será Verdade? e sem comentários.) Capitães de Areia, Jorge Amado.

- (A) No texto 1, há a questão do preconceito social e racial; no texto 2, a questão abordada é a inferioridade da mulher frente à sociedade; no texto 3, a questão presente é o casamento por conveniência e a preocupação com o futuro feminino; no texto 4, a questão do menor abandonado, da miséria na qual viviam e o cuidado da sociedade para com esse grupo.
- (B) No texto 1, a questão versa sobre o preconceito de classes e não racial; no texto 2, o assunto tratado é a questão da baixa autoestima feminina, dos padrões impostos pela sociedade de como a mulher deveria ser e se portar; no texto 3, o tema fala da questão machista, da honra da família e o que menos importa é a felicidade das mulheres; no texto 4, o assunto é a miséria, a marginalização, os cuidados da sociedade e a solidão dos meninos de rua.
- (C) No texto 1, a abordagem é sobre o preconceito racial, a hipocrisia da sociedade e à questão social; o texto 2 aborda a questão da submissão feminina, da falta de autoestima, da relação tóxica e abusiva e da misoginia; o texto 3 contém misoginia, submissão feminina e preconceito racial; o texto 4 aborda a questão dos meninos de rua, a miséria e solidão com as quais convivem, o descaso e maus-tratos da sociedade para com eles.
- (D) O texto 1 aborda a questão do preconceito racial e preocupação com a opinião alheia; o texto 2 aponta a problemática da submissão feminina, da baixa autoestima, dos relacionamentos tóxicos e abusivos aos quais as mulheres se submetem; no texto 3, a questão é de machismo, preocupação com a honra masculina e onde a mulher é vista como um problema para a família; no texto 4, o assunto gira em torno dos menores abandonados que vivem na miséria, na solidão, enfrentam maus-tratos e o descaso da sociedade.

- (E) O texto 1 trata sobre a escravidão e seus percalços; o texto 2, faz uma abordagem quanto à liberdade feminina e sua emancipação; o texto 3 trata de misoginia, de submissão feminina e relacionamentos tóxicos; o texto 4 aborda o descaso e a marginalização dos meninos de rua que vivem confortavelmente por conta dos roubos que cometem.

**Questão 15**

Leia o texto e marque a opção correta quanto ao texto.

**MULHERES MADURAS**

Fabrizio Carpinejar

Na adolescência ou na juventude, você se apaixona por uma pessoa. É uma paixão personalizada: quer alguém para fazer parte de sua rotina, para estar com você, próximo de você. Existe ciúme, possessividade, insegurança, medo de ser abandonado.

Na velhice, e só na velhice, você se apaixona por um estilo de vida. O patamar é outro: você anseia por existências surpreendentes.

É o que acontece frequentemente com as mulheres maduras. Os homens mais velhos ainda não lidam bem com a solidão e acabam se tornando mais dependentes e mais carrapatos. Têm horror ao vazio. Ficam mendigando uma reconciliação às ex-esposas quando são deixados pelos seus romances meteóricos com parceiras que têm a metade das suas idades. Buscam tardiamente corrimões nas alianças antigas para ficar novamente de pé.

Por sua vez, as mulheres maduras alcançam um extremo de sabedoria. Escolarizadas pelo espírito aventureiro, elas se desapegam da noção material e avarenta da presença.

Não é por acaso que apresentam uma longevidade maior do que a dos homens. Não se prendem à simbiose nem se subjugam a uma convivência.

Já estão num ponto das trajetórias em que não é qualquer fato que despertará a sua atenção. Viveram muito e já não se assustam com dores ou tragédias.

Sequer temem a solteirice. Idolatram a independência. Namoram, mas não casam. Não abrem mão da casa separada, de cada um com a sua família, dos horários a sós.

Apaixonam-se por obras de escritores, de músicos, de cineastas, por pensamentos, por teorias, por visões de mundo, como se fossem amores carnavais. São capazes de sentir os mesmos arrepios e suspiros.

Matriculam-se em cursos e oficinas, escrevem livros, mudam de carreira.

Os prazeres não se restringem a estar acompanhadas. Antes povoam a alma com a sua própria companhia, vivenciando novas culturas e hábitos para aperfeiçoar a personalidade.

Exploram a ciência da sensibilidade. Pretendem viajar, sair, conversar, beber, gastar seu tempo ouvindo biografias interessantes e exóticas. Quanto mais fora da caixa, melhor o interlocutor.

Depois de fazer tudo pelos maridos, filhos e netos, cansaram-se das sombras, das desculpas, do futuro postergado.

Preferem as amizades aos relacionamentos amorosos, a lealdade à fidelidade.

São compreensivas com os erros humanos, com os percalços e, principalmente, com as suas dúvidas. A curiosidade é o motor das suas esperanças.

Não são reféns da jovialidade, da cultura da aparência.

Encontraram algo superior no caminho: a vitalidade do autoconhecimento.

Descobriram que o coração não tem rugas. Que podem amar ideias, não somente pessoas.

Minha coluna no jornal Zero Hora, GZH, última página, Porto Alegre (RS), 5/10/2022

- (A) “Os homens mais velhos ainda não lidam bem com a solidão e acabam se tornando mais dependentes e mais carrapatos.” Há um período composto por coordenação, com orações coordenadas sindéticas conclusivas.
- (B) “Namoram, mas não casam.” Período composto por coordenação, com orações subordinadas adversativas.
- (C) “Ficam mendigando uma reconciliação às ex-esposas quando são deixados pelos seus romances meteóricos com parceiras que têm a metade das suas idades.” Reconciliação quanto à regência nominal pede um complemento que tenha preposição, pois quem se reconcilia, o faz com alguém.
- (D) “Não se prendem à simbiose nem se subjugam a uma convivência.” A regência verbal de prender e de subjugar são distintas, sendo que uma é de transitividade indireta e a outra de intransitividade, pois na primeira, o verbo se liga a um objeto indireto por meio de uma preposição e, na segunda, o verbo já é completo, sem precisar complemento.
- (E) “Descobriram que o coração não tem rugas.” Temos um período subordinado, com uma oração substantiva objetiva direta.

**Questão 16**

Leia o texto abaixo e marque a alternativa correta quanto aos comentários.

“homens têm bolsos para guardar coisas, mulheres para decoração.” Essa frase de Christian Dior em 1954, ajudou a consolidar a ideia de que os bolsos femininos são e eram meramente decorativos. Atualmente, os bolsos em jeans femininos são, em média, 48% mais curtos e 6,5 % mais estreitos do que os masculinos.

Essa canalhice começou na Era Georgiana (época de Orgulho e Preconceito, Bridgerton e outros). Antes, o vestuário feminino comportava grandes bolsos, muitas vezes amarrados à cintura e usados sob as saias, permitindo carregar diversos itens com facilidade, e cujo acesso se dava por aberturas laterais na saia para que as mãos pudessem alcançá-los facilmente.

No final do século XVIII e durante o período Regencial, as saias volumosas foram substituídas por vestidos que possuíam caimento mais justo ao corpo e cintura, e então, por isso, não podiam acomodar bolsos sem comprometer a silhueta. Para contornar o problema, surgiram as retículas pequenas bolsas que precisavam ser carregadas à mão, tornando as mulheres mais vulneráveis a roubos. Durante o surgimento do sufrágio universal feminino, a demanda por bolsos aumentou, refletindo a conexão entre bolsos e direitos das mulheres. Porém, após a segunda guerra mundial, a moda feminina se tornou cada vez mais ajustada, eliminando bolsos funcionais.

@oimofinho, modificado.

- (A) “homens têm bolsos para guardar coisas, mulheres para decoração.” ‘nesse trecho há uma figura de linguagem denominada elipse e o “para” indica finalidade.
- (B) Os verbos “têm” e “surgiram” pertencem ao modo indicativo, um no presente do indicativo e o outro no pretérito perfeito do indicativo; enquanto “carregadas” e “eliminando” são do modo subjuntivo, sendo gerúndio e particípio respectivamente.
- (C) “.... vulneráveis a roubos.” É um caso de concordância nominal porque quem é vulnerável, é vulnerável a alguma coisa, a preposição se faz necessária.
- (D) “e cujo acesso se dava por aberturas laterais na saia para que as mãos pudessem alcançá-los facilmente.” Alcançá-los - o pronome obliquo faz referência ao termo referente acesso.
- (E) Sufrágio universal feminino é uma variação histórica da língua.

**Questão 17**

Leia o texto:

É melhor você ter uma mulher engraçada do que linda, que sempre te acompanha nas festas, adora uma cerveja, gosta de futebol, prefere andar de chinelo e vestidinho, ou então calça jeans desbotada e camiseta básica, faz academia quando dá, come carne, é simpática, não liga pra grana, só quer uma vida tranquila e saudável, é desencanada e adora dar risada.

Do que ter uma mulher perfeitinha, que não curte nada, se veste feito um manequim de vitrine, nunca toma porre e só sabe contar até quinze, que é até onde chega a sequência de bíceps e tríceps.

Legal mesmo é mulher de verdade. E daí se ela tem celulite? O senso de humor compensa.

Pode ter uns quilinhos a mais, mas é uma ótima companhia. Pode até ser meio mal-educada quando você larga a cueca no meio da sala, mas e daí?

Porque celulite, gordurinhas e desorganização têm solução. Mas ainda não criaram um remédio pra FUTILIDADE!

Arnaldo Jabor.

Marque a alternativa correta quanto aos assuntos abordados no texto.

- (A) O texto aborda dois perfis complementares de mulheres – aquela que é de bem com a vida, que aproveita cada minuto e não se preocupa com a opinião alheia sobre a sua aparência e a que se cuida, e segue padrões impostos pela sociedade para agradar a todos. Uma complementa a outra.
- (B) O texto valoriza a escolha da mulher pelo que ela é e não por sua aparência, pois para um relacionamento o que conta não é a beleza em si, mas como a pessoa age, compartilha e se posiciona; e critica a futilidade na preocupação excessiva com a aparência.
- (C) O texto critica a mulher que tem celulite, que está fora dos padrões estéticos desejados pela sociedade, que não pratica esportes e que faz tudo para agradar aos homens, sem realmente aproveitar a vida.
- (D) O texto é contraditório, tem um tom preconceituoso quando diz que a mulher que faz exercício físico, que se preocupa com a aparência, não tem um conhecimento vasto é fútil; no entanto, exalta a importância de a mulher estar com a aparência impecável em todas as situações.
- (E) O texto traz dois perfis antagônicos, que se completam pela opressão da sociedade em exigir padrões de beleza inalcançáveis.



**Questão 18**

Observe o trecho a seguir e suas marcações e depois marque a correta quanto ao comentário a respeito do processo de formação e estrutura das palavras e verbos:

“**Embora** sem saber da missa a metade, **os presunçosos queriam** ensinar **padre-nosso** ao vigário, e com isso punham a mão em cumbuca. Era natural que com eles se perdesse a tramontana. A pessoa cheia de melindres ficava sentida com a desfeita que lhe faziam quando, por exemplo, insinuavam que seu filho era artioso. É verdade que às vezes os meninos eram **encapetados**, e **chegavam** a pitar escondido atrás da igreja. As meninas não: verdadeiros cromos, umas teteias.”

(Carlos Drummond de Andrade, Quadrante, 14ª Edição, Rio de Janeiro, Editora do Autor, 1966)

- (A) Embora é vocábulo formado pelo processo de derivação por aglutinação.
- (B) Os presunçosos pertencem ao processo de composição imprópria.
- (C) Os verbos “queriam” e “chegavam” pertencem ao mesmo tempo verbal, mas não ao modo; quanto à conjugação um é de 1ª conjugação e o outro de 2ª conjugação, respectivamente.
- (D) Encapetados é formado pelo processo de derivação parassintética.
- (E) Padre-nosso é formado pelo processo de composição por aglutinação.

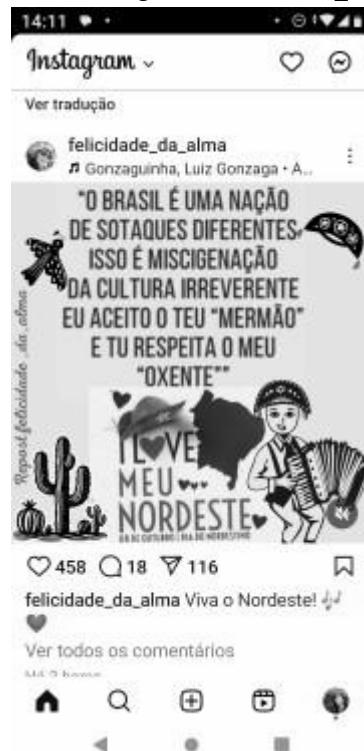
**Questão 19**

Leia os trechos e fragmentos a seguir e responda a alternativa certa quanto à variação linguística, respectivamente:

1“-Esta obrigação de casar as mulheres é o diabo!...Se não tomam estado, ficam **jururus** e fanadinhas...; se casam podem cair nas mãos de algum marido malvado...E depois, as histórias!...Ih, meu Deus, mulheres numa casa, é coisa de meter medo...”

Inocência, de Visconde de Taunay;

2 – do Instagram, @felicidade\_da\_alma:



3- Fragmento da crônica de Carlos Drummond de Andrade -ANTIGAMENTE.

Antigamente as moças chamavam-se “mademoiselles” e eram todas mimosas e muito prendadas. Não faziam anos: completavam primaveras, em geral dezoito. Os janotas, mesmo não sendo rapagões, faziam-lhe pé-de-alferes, arrastando a asa, mas ficavam longos meses debaixo do balaio. E se levavam tábua, o remédio era tirar o cavalo da chuva e ir pregar em outra freguesia.

[...]

Mas tudo isso era antigamente, isto é, outrora.

(Carlos Drummond de Andrade, Quadrante, 14ª Edição, Rio de Janeiro, Editora do Autor, 1966)

4- “A decisão reforça a importância do sigilo das comunicações entre advogados e clientes, um princípio fundamental para a garantia do direito de defesa. A exclusão das transcrições e menções das mensagens ilegalmente analisadas e expostas é crucial para preservar a integridade do processo legal. Essa medida resguarda não apenas os direitos dos envolvidos, mas também a confiança no sistema judiciário. A OAB segue firme na defesa intransigente do Estado de Direito e da justiça para todos”, destaca o presidente nacional da OAB, Beto Simonetti.

<https://www.oab.org.br/noticia/61947/prerrogativas-inviolaveis-stf-atende-oab-e-exclui-conversas-de-advogado-expostas-por-delegado>

5 -



<https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&cid>

- (A) diafásica, diatópica, diacrônica, diastrática, diafásica juntamente com diatópica.
- (B) diacrônica, diatópica, diastrática, diafásica, diatópica com diatópica juntamente.
- (C) diatópica, diastrática, diacrônica, diatópica, diafásica junto com diacrônica.
- (D) diafásica, diatópica, diatópica com diacrônica, diafásica, diastrática.
- (E) diastrática, diacrônica, diatópica, diafásica, diastrática com diatópica.

#### Questão 20

Leia a crônica de Carlos Drummond de Andrade – ANTIGAMENTE.

Antigamente as moças chamavam-se “mademoiselles” e eram todas mimosas e muito prendadas. Não faziam anos: completavam primaveras, em geral dezoito. Os janotas, mesmo não sendo rapagões, faziam-lhe pé-de-alferes, arrastando a asa, mas ficavam longos meses debaixo do balaio. E se levavam tábua, o remédio era tirar o cavalo da chuva e ir pregar em outra freguesia.

As pessoas, quando corriam, antigamente, era para tirar o pai da forca, e não caíam de cavalo magro. Algumas jogavam verde para colher maduro, e sabiam com quantos paus se faz uma canoa. O que não impedia que, nesse entremeto, esse ou aquele embarcasse em canoa furada. Encontravam alguém que lhes passava a manta e azulava, dando às de Vila-Diogo.

Os mais idosos, depois da janta, faziam o quilo, saindo para tomar a fresca; e também tomavam cautela de não apanhar o sereno. Os mais jovens, esses iam ao animatógrafo, chupando balas de alteia. Ou sonhavam em andar de aeroplano. Estes, de pouco siso, se metiam em camisa de onze varas e até em calças pardas; não admira que dessem com os burros n’água.

Havia os que tomavam chá em criança e, ao visitarem uma família da maior consideração, sabiam cuspir na escarradeira. Se mandavam seus respeitos a alguém, o portador garantia-lhes: “Farei presente”. Outros, ao cruzarem com um sacerdote, tiravam o chapéu, exclamando: “Louvado seja Nosso Senhor Jesus Cristo”; ao que o cumprimentado respondia: “Para sempre seja louvado”. E os eruditos, se alguém espirrava – sinal de defluxo – eram impelidos a exortar: “Dominus tecum”.

Embora sem saber da missa a metade, os presunçosos queriam ensinar padre-nosso ao vigário, e com isso punham a mão em cumbuca. Era natural que com eles se perdesse a tramontana. A pessoa cheia de melindres ficava sentida com a desfeita que lhe faziam quando, por exemplo, insinuavam que seu filho era artioso. É verdade que às vezes os meninos eram encapetados, e chegavam a pitar escondido atrás da igreja. As meninas não: verdadeiros cromos, umas teteias.

Antigamente, certos tipos faziam negócios e ficavam a ver navios; outros eram pegados com a boca na botija, contavam tudo tintim-por-tintim e iam comer o pão que o diabo amassou, lá onde Judas perdeu as botas.

Uns raros amarravam cachorros com linguiça. E alguns ouviam cantar o galo, mas não sabiam onde. As famílias faziam sortimento na venda, tinham conta no carnicheiro e arrematavam qualquer quitanda que passasse à porta, desde que o moleque do tabuleiro, quase sempre um “cabrito”, não tivesse catinga. Acolhiam com satisfação a visita do cometa, que, andando por ceca e meca, traziam as novidades “de baixo”, ou seja, do Rio de Janeiro. Ele vinha dar uma prosa e deixar presente ao dono da casa um canivete roscofe. As donzelas punham carmim e chegavam à sacada para vê-lo apear do macho faceiro. Infelizmente, alguns eram mais que velhacos: eram grandessíssimos tratantes.

Acontecia o indivíduo apanhar uma constipação; ficando perrengue, mandava um próprio chamar o doutor e, depois, ia à botica para aviar a receita, de cápsulas ou pílulas fedorentas. Doença nefasta era a phtysica.

Antigamente os sobrados tinham assombrações; os meninos, lombrigas; asthma, os gatos; os homens portavam ceroulas, botinas e capa de goma; a casimira tinha de ser superior e mesmo X.P.T.O. London; não havia fotógrafos, mas retratistas e os cristãos não morriam: descansavam. Mas tudo isso era antigamente, isto é, outrora.

(Carlos Drummond de Andrade, Quadrante, 14ª Edição, Rio de Janeiro, Editora do Autor, 1966)

- (A) O texto fala de costumes antigos que ainda hoje são utilizados.
- (B) “As donzelas punham carmim e chegavam à sacada para vê-lo apear do macho faceiro.” Vê-lo é caso de próclise, pois o pronome oblíquo vem depois do verbo no infinito.
- (C) “isto é” e “ou seja”, são expressões explicativas ou retificadoras que devem vir separadas por vírgulas.
- (D) “Os mais jovens, esses iam ao animatógrafo, chupando balas de alteia.” Esses é um pronome catafórico, pois evita a repetição de um termo já mencionado anteriormente.
- (E) “Não faziam anos: completavam primaveras, em geral dezoito.” A palavra primavera está sendo usada em sentido denotativo.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### Questão 21

Sobre a importância do processo de avaliação nas práticas curriculares, considere o seguinte trecho:

"A avaliação deve ser um instrumento de reflexão e de transformação, proporcionando informações valiosas para o ajuste das práticas pedagógicas e para o desenvolvimento do aluno."

(Luckesi, 2011)

Com base nessa afirmação, correlacione a afirmação sobre o papel da avaliação com o que se espera de uma gestão pedagógica eficaz e assinale a alternativa correta.

- (A) A avaliação deve ser contínua, promovendo ajustes nas práticas pedagógicas conforme as necessidades identificadas no processo de ensino-aprendizagem.
- (B) A avaliação deve ocorrer exclusivamente ao final do período letivo, para determinar a promoção ou retenção do aluno.
- (C) A avaliação, segundo a gestão pedagógica, visa principalmente ao controle dos resultados, sem necessidade de análise crítica das práticas de ensino.
- (D) A avaliação deve ser aplicada de forma padronizada para todos os alunos, sem considerar diferenças de aprendizagem.
- (E) A avaliação deve ser utilizada como uma ferramenta de punição, para que os alunos possam se adequar às normas acadêmicas.

### Questão 22

Analise as afirmativas sobre interdisciplinaridade e transversalidade no currículo da educação básica:

- I. A interdisciplinaridade pode ser entendida como uma colaboração entre professores de diferentes disciplinas para enriquecer o aprendizado dos alunos.
- II. A transversalidade é um conceito que se aplica apenas em disciplinas de ciências naturais.
- III. Ambas as abordagens contribuem para a formação integral dos alunos, conectando o conhecimento às suas vivências e realidades.

Assinale a alternativa que indica as afirmativas corretas.

- (A) Apenas a afirmativa I é correta.
- (B) Todas as afirmativas são corretas.
- (C) Apenas as afirmativas I e III são corretas.
- (D) Apenas a afirmativa III é correta.
- (E) Apenas as afirmativas I e II são corretas.

**Questão 23**

A partir da visão de Paulo Freire sobre multiletramento, observe o trecho a seguir:

"Ler não é caminhar sobre as palavras; ler é reconstruir as viagens feitas por elas." (Freire, 1989).

A partir da perspectiva de Freire sobre leitura e multiletramento, é correto afirmar que:

- (A) Freire considera que a leitura deve ser apenas uma habilidade técnica, sem envolver análise crítica.
- (B) multiletramento, na visão de Freire, trata apenas do entendimento de textos escritos, sem contemplar mídias digitais ou outros modos de expressão.
- (C) para Freire, o multiletramento deve incluir a interpretação crítica dos significados em diferentes mídias e contextos culturais.
- (D) o conceito de multiletramento, segundo Freire, refere-se somente à leitura de textos didáticos e não engloba o uso social da linguagem para interpretação crítica.
- (E) multiletramento, segundo o autor envolve a simples repetição de significados, sem a necessidade de interpretação crítica.

**Questão 24**

Sobre a educação das relações étnico-raciais na educação básica, analise as afirmativas a seguir e, assinale F (falsa) V (verdadeira).

- ( ) A educação das relações étnico-raciais é fundamentada na promoção da igualdade, no respeito à diversidade e na valorização da história e cultura dos diferentes grupos étnico-raciais;
- ( ) O ensino da cultura africana e afro-brasileira, conforme a legislação brasileira, é uma recomendação opcional para escolas públicas e privadas, podendo ser adotado conforme o interesse da instituição;
- ( ) A Lei 10.639/03, que alterou a LDB, determina a inclusão do estudo da história e cultura afro-brasileira e africana no currículo da educação básica em todo o território nacional;
- ( ) A abordagem de temas sobre as relações étnico-raciais é exclusiva da disciplina de História, pois se concentra na compreensão do passado.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo.

- (A) V – V – F – F
- (B) V – F – V – F
- (C) F – V – V – F
- (D) V – F – V – V
- (E) F – F – V – V

**Questão 25**

A Lei Brasileira de Inclusão (LBI), Lei nº 13.146/2015, estabelece diretrizes importantes para garantir a inclusão de pessoas com deficiência no sistema educacional. Sobre os princípios e metodologias da educação inclusiva segundo a LBI, é correto afirmar que:

- (A) a LBI garante o direito ao Atendimento Educacional Especializado (AEE) e incentiva a criação de escolas e turmas exclusivas para pessoas com deficiência, para melhor atendimento de suas necessidades.
- (B) a LBI prevê que as instituições de ensino devem oferecer apenas adaptações físicas para promover a inclusão de estudantes com deficiência.
- (C) a LBI garante o direito ao Atendimento Educacional Especializado (AEE) e, que deve ocorrer preferencialmente em salas de recurso multifuncionais no turno contrário das aulas regulares.
- (D) a LBI garante o direito ao Atendimento Educacional Especializado (AEE) e estabelece que os professores podem optar por não aplicar adaptações curriculares para alunos com deficiência, caso o currículo já seja inclusivo.
- (E) a LBI propõe que o apoio pedagógico especializado deve ser feito por profissionais voluntários, sem necessidade de formação específica.

**Questão 26**

Considere a seguinte citação da Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de Florianópolis (2016):

"É imprescindível que o currículo contemple a diversidade cultural e social da população florianopolitana, garantindo uma educação que respeite e valorize as identidades de todos os alunos."

Com base nessa citação, assinale a alternativa que melhor reflete os princípios da proposta curricular.

- (A) O currículo deve ser universal, sem considerar as particularidades culturais e sociais dos alunos.
- (B) A diversidade cultural deve ser tratada como um tema opcional no currículo, a ser abordado apenas se houver interesse da escola.
- (C) A valorização das identidades dos alunos é um aspecto secundário na elaboração do currículo, que deve priorizar conteúdos acadêmicos.
- (D) A inclusão da diversidade cultural e social no currículo é essencial para promover uma educação equitativa e que respeite as identidades dos alunos.
- (E) A proposta curricular deve focar apenas em conteúdos teóricos, deixando a diversidade cultural de lado.

**Questão 27**

De acordo com o Art. 14, da Lei Brasileira de Inclusão o processo de habilitação e de reabilitação da pessoa com deficiência é um(a):

- (A) dever.
- (B) obrigação.
- (C) proteção.
- (D) proibição.
- (E) direito.

**Questão 28**

Considerando o conceito de numeramento e a perspectiva de Paulo Freire sobre a educação, analise a citação a seguir:

"A educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo." (Freire, 1996).

Com base nessa afirmação, sobre o papel do numeramento na educação crítica, é correto afirmar que:

- (A) na citação de Freire, o numeramento trata apenas da habilidade de realizar operações matemáticas de forma automatizada.
- (B) para Freire, o numeramento é uma forma de ensinar matemática sem aplicar seus conceitos no cotidiano.
- (C) Freire acredita que o numeramento é essencial para a compreensão crítica do mundo, capacitando o indivíduo a transformá-lo.
- (D) o numeramento deve se limitar à transmissão de conteúdos matemáticos sem associá-los à realidade social, como mostra a citação.
- (E) numeramento, para Freire, refere-se apenas à habilidade de leitura e escrita dos números, sem relação com a prática cidadã.

**Questão 29**

Diversos autores destacam a importância do letramento como uma prática essencial para o desenvolvimento integral do indivíduo e para a construção de uma sociedade mais informada. Segundo Magda Soares, letramento é um conceito que envolve:

- (A) a habilidade de decodificar palavras e frases sem considerar o contexto social.
- (B) um processo que se limita ao aprendizado técnico da leitura e escrita.
- (C) o uso social e cultural da leitura e escrita, onde o indivíduo se torna capaz de participar da sociedade.
- (D) a capacidade de recitar palavras e frases de forma automática, sem compreensão e crítica.
- (E) uma habilidade restrita à escolarização formal.

**Questão 30**

Leia o trecho a seguir da Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de Florianópolis (2016):

"O currículo deve ser entendido como um processo dinâmico e flexível, que deve considerar a realidade dos estudantes, promovendo a articulação entre os saberes escolares e as vivências da comunidade."

Com base nessa afirmação, assinale a alternativa correta.

- (A) O currículo deve ser fixo e imutável, garantindo que todos os alunos tenham as mesmas experiências de aprendizado.
- (B) A realidade dos estudantes não é relevante para a construção do currículo, que deve seguir um modelo padronizado.
- (C) A articulação entre os saberes escolares e as vivências da comunidade é fundamental para tornar o aprendizado significativo e contextualizado.
- (D) O currículo é uma lista de conteúdos a serem ensinados, sem relação com a prática pedagógica, portanto indiferente para o aprendizado.
- (E) A flexibilidade do currículo deve ser aplicada apenas em atividades extracurriculares.

**Questão 31**

Ao reconhecer e respeitar essas identidades, o professor pode adaptar suas práticas pedagógicas para atender melhor às necessidades específicas de cada grupo e indivíduo, incentivando o desenvolvimento integral e o bem-estar dos alunos. Sobre as identidades e o processo educativo em diferentes idades, analise as alternativas a seguir e escolha a que melhor se aplica.

- (A) Crianças têm uma visão limitada do mundo e, portanto, não conseguem relacionar conteúdos escolares com suas realidades.
- (B) Adolescentes frequentemente precisam de autonomia nas decisões educativas para se sentirem motivados a aprender.
- (C) Adultos aprendem de forma mais eficaz quando os conteúdos são teóricos e não têm ligação com sua vida cotidiana.
- (D) Idosos geralmente preferem métodos de ensino que não considerem suas experiências de vida, focando apenas na teoria.
- (E) Todas as faixas etárias são indiferentes à aplicação prática do conhecimento no seu cotidiano.

**Questão 32**

Considere a citação a seguir:

"A inclusão das mídias digitais no ensino não é apenas uma questão de acesso, mas envolve a formação de competências que possibilitem aos educadores e alunos a produção e a reflexão crítica sobre o conhecimento."  
(MORAN, 2013)

Com base nessa citação, assinale a alternativa que melhor representa a visão de Moran sobre mídias e tecnologia na educação.

- (A) A tecnologia deve ser utilizada apenas para complementar a metodologia tradicional, sem alterar o currículo escolar.
- (B) O acesso à tecnologia é suficiente para garantir um aprendizado eficaz, independentemente da formação dos professores.
- (C) A formação de competências digitais é essencial para que tanto educadores quanto alunos possam utilizar as mídias de maneira crítica e produtiva.
- (D) As mídias digitais são uma moda passageira e não devem ser integradas no currículo da educação básica.
- (E) O uso de mídias digitais deve ser exclusivo para aulas práticas, não sendo relevante para conteúdos teóricos.

**Questão 33**

Considerar as identidades que configuram o processo educativo no ensino fundamental é essencial para promover uma educação inclusiva e respeitosa, que valorize as características únicas de cada estudante.

Nesse sentido e considerando as características das diferentes faixas etárias no contexto educativo, assinale a alternativa correta.

- (A) Crianças aprendem de forma mais eficaz através de métodos expositivos que priorizam a memorização de conteúdos.
- (B) Adolescentes são mais receptivos ao aprendizado quando suas experiências pessoais e emocionais são consideradas nas atividades escolares.
- (C) Adultos geralmente têm dificuldade em se adaptar a novos métodos de ensino, preferindo sempre as abordagens tradicionais.
- (D) Idosos apresentam um processo educativo que se baseia exclusivamente na repetição de conteúdos já aprendidos.
- (E) Todas as faixas etárias possuem a mesma forma de aprender, sendo desnecessária a adaptação das práticas educativas.

**Questão 34**

A educação das relações étnico-raciais deve ocorrer de maneira \_\_\_\_\_ no currículo escolar, sendo abordada em várias \_\_\_\_\_ e atividades. As Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana orientam a prática \_\_\_\_\_ para combater o racismo e promover a valorização da diversidade.

Assinale a alternativa que corresponda correta e respectivamente as lacunas.

- (A) disciplinar, ocasiões, educativa
- (B) transversal, disciplinas, pedagógica
- (C) disciplinar, disciplinas, educativa
- (D) transversal, ocasiões, pedagógica
- (E) particular, disciplinas, educativa

**Questão 35**

A respeito da transversalidade no currículo da educação básica, analise as afirmativas a seguir:

- ( ) A transversalidade permite a abordagem de temas que permeiam várias disciplinas, como ética, meio ambiente e cidadania.
- ( ) A inclusão de temas transversais no currículo visa promover uma educação integral e cidadã, envolvendo diferentes áreas do conhecimento.
- ( ) A transversalidade propõe que os temas transversais sejam abordados exclusivamente nas disciplinas de Ciências e História.

Com base nas afirmativas acima, escolha a alternativa correta.

- (A) V – V – V
- (B) V – V – F
- (C) V – F – V
- (D) F – V – F
- (E) F – F – V

**Questão 36**

Sobre a importância da transversalidade para a educação básica, analise as seguintes afirmativas e assinale F (falsa) V (verdadeira).

- ( ) A abordagem transversal no currículo visa criar uma educação focada em habilidades técnicas, sem considerar a formação cidadã dos estudantes;
- ( ) A transversalidade permite que temas de relevância social, como saúde, ética e diversidade cultural, sejam trabalhados em todas as disciplinas;
- ( ) A transversalidade facilita a integração entre as disciplinas e prepara os alunos para compreenderem questões complexas que afetam o mundo atual.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo.

- (A) V – F – V
- (B) F – V – V
- (C) F – F – V
- (D) V – V – F
- (E) F – V – F

**Questão 37**

De acordo com a LDB, os sistemas de ensino assegurarão aos educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação e as condições para o atendimento de suas necessidades educacionais, garantindo o pleno acesso ao currículo em uma perspectiva inclusiva.

Sobre as condições para o atendimento de suas necessidades educacionais, garantindo o pleno acesso ao currículo em uma perspectiva inclusiva, correlacione a **Colunas A** com a **Coluna B**.

**COLUNAS A**

1. Acessibilidade;
2. Flexibilidade curricular;
3. Participação;
4. Valorização da diversidade.

**COLUNA B**

- ( ) Garante que os estudantes tenham acesso físico e intelectual ao espaço e materiais de aprendizagem;
- ( ) Permite que o currículo se adapte para atender às diferentes necessidades dos alunos;
- ( ) Reconhece e valoriza as diferenças individuais, promovendo o respeito entre todos no ambiente escolar;
- ( ) Promove o engajamento ativo de todos os estudantes no processo educacional, com inclusão efetiva nas atividades.

Assinale a alternativa que corresponde a sequência correta.

- (A) 1 – 2 – 3 – 4
- (B) 2 – 3 – 4 – 1
- (C) 2 – 4 – 3 – 2
- (D) 1 – 2 – 4 – 3
- (E) 4 – 1 – 2 – 3

**Questão 38**

Leia o trecho a seguir:

"Planejar é antecipar mentalmente uma ação, organizando e prevendo suas etapas de maneira sistemática, de modo a orientar o professor em suas práticas cotidianas e garantir que os objetivos de aprendizagem sejam atingidos."  
(Libâneo, 2013)

Com base nesse entendimento sobre a importância do planejamento na gestão pedagógica, é correto afirmar que:

- (A) o planejamento é opcional e não é necessário ser sistemático, pois as aulas podem ser conduzidas de acordo com as circunstâncias do dia a dia.
- (B) a gestão pedagógica enfatiza que o planejamento deve ser realizado apenas pelo coordenador pedagógico, sem a participação dos professores.
- (C) o planejamento contribui para que as práticas pedagógicas sejam organizadas e intencionais, visando atender aos objetivos de aprendizagem de forma estruturada.
- (D) o planejamento curricular deve ser realizado apenas no início do ano letivo, não sendo necessário revisá-lo durante o semestre sendo opcional para a gestão pedagógica.
- (E) o planejamento é considerado secundário, pois a execução das aulas é o que realmente determina o sucesso do processo de ensino-aprendizagem.

**Questão 39**

Leia o trecho a seguir:

"As tecnologias da informação e comunicação (TICs) são fundamentais para a construção de ambientes de aprendizagem mais interativos e colaborativos, permitindo que os alunos se tornem protagonistas de seu próprio processo educativo."

(KENSKI, 2007)

Com base nessa afirmação, assinale a alternativa correta sobre o papel das mídias e tecnologias na educação.

- (A) O uso das TICs deve ser limitado a projetos extracurriculares, pois não são relevantes para o ensino regular e assim não potencializam a participação ativa dos alunos.
- (B) As tecnologias devem ser vistas como ferramentas que, se integradas adequadamente, podem potencializar a participação ativa dos alunos no processo de aprendizagem.
- (C) O ensino tradicional não deve ser alterado pela introdução de tecnologias, pois isso pode confundir os alunos.
- (D) As TICs são eficazes apenas para a educação superior e não têm impacto significativo na educação básica e não potencializa a participação ativa dos estudantes.
- (E) A integração de tecnologias na educação não requer formação específica para os professores.

**Questão 40**

De acordo com Emília Ferreiro, o processo de alfabetização deve ser compreendido como:

- (A) um processo de memorização das letras e palavras sem considerar o desenvolvimento cognitivo.
- (B) uma prática exclusivamente escolar que ocorre na infância.
- (C) um processo de construção ativa em que a criança formula hipóteses sobre a escrita.
- (D) a habilidade de reproduzir textos sem compreender o seu significado.
- (E) um processo linear, onde todos os alunos passam pelas mesmas etapas ao mesmo tempo.